

Izložba ilustracija Negdje iza duge

Dulčić, Magda; Todorovski, Zvonko

Other document types / Ostale vrste dokumenata

Publication year / Godina izdavanja: **2005**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:206:591868>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-11-01**



Repository / Repozitorij:

[RGISKO - Repository of the City and University Library Osijek](#)



Maja DULČIĆ & Zvonko TODOROVSKI

izložba ilustracija



SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU | GRADSKA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA OSIJEK

AULA GRADSKE I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE OSIJEK | SIJEČANJ / VELJAČA 2005.

Majda DULČIĆ

rođena je 1965 u Starom Gradu na Hvaru. Školu primjenjene umjetnosti završila je u Splitu. Bavi se ilustriranjem knjiga, knjiga za djecu i slikovnica za sve manje i veće izdavačke kuće u Hrvatskoj. Stripove i ilustracije objavljuje u Patku, Poletu, Večernjem listu, Studentskom listu, Comiconu i Arkzinu. Sudjeluje na svim važnijim izložbama stripa u Hrvatskoj i na desetak samostalnih u Zagrebu i Hvaru. Animirane filmove, radila je za Luna Film, Zagreb Film i druge producerske kuće. Za film Leptiri dobila je nagradu za crtež na Festivalu animiranih filmova u Zagrebu, a za film Mladić s ružom 1997 godine, na Festivalu animiranog filma u Kairu nagrađena je Zlatnom ružom Kaira. Godine 2000 za Festival animiranog filma u Zagrebu napravila je zapaženu festivalsku špicu. Za filmove: Ruža, Zemlja snova, Mladić s ružom, i Samotnikov vrt radila je režiju u glavnu animaciju. U filmu Kamov sudjeluje kao animator i crtač s grupom autora. 2004 godine završava i ciklus od tri kratka, jednominutna animirana filma Perpetuum stabile za Zagreb Film.



Izložene ilustracije objavljene su u stripovima, dječjim časopisima i knjigama.

Zvonko ToĐorovski

rođen je 1960 godine. Do 1999. godine živi i radi u Varaždinu. Stripove i ilustracije objavljuje u Patku, Poletu, Siriusu, Varaždinskim vijestima, Kapitalu, Arkzinu. Do sada je izlagao na desetak samostalnih i skupnih izložbi stripa u Varaždinu i Zagrebu. Od 1991 pa do 1998 urednik je Galerije Forum mladih koja se isključivo orijentirala izlaganjem mladih likovnih talenata i mladih umjetnika. Piše scenarije za stripove i animirane filmove, a do sada su mu objavljena tri romana za djecu u Nakladi Haid: Mirakul od mora 2002., Prozor zelenog bljeska 2003. i Mrlja 2004 godine. Na HRT-u je 2003 izvedena radio igra za djecu Mrlja. Za roman Prozor zelenog bljeska dobio je nagradu Grigor Vitez za 2003 godinu i nagradu Sfera za najbolji SF roman za djecu.



SLON CELEBES

M. Dulčić

BLIKOVNICA U GRADU I ŽENI

Z. Todorovski

SVAKI DAN TUČEM MUŠKARCE
ONI SU LUDI...

TUČEM IH ZATO JER MUŠKARCE
TREBA TUČI! ZBOG LJUBAVI.
TO JE TERAPIJA. JER KAD SE
ZALJUBE, GROZNI SU.

IZLJEČIO SAM TROJICU.
OSLOBODIO SAM IH
LJUBAVI!
MLATIO SAM IH KO KONJE!!



A BILI SU ZALJUBLJENI!

EH/ KAD BIH...

KAD BIH BAR MOGAO
RADITI SA ŽENAMA!

DULČIĆ

TODOROVSKI



1. Živjela u jednom gradu žena. U tom gradu krovovi su bili crni
a oblaci ~~via~~ vrlo nisko.



2. Ona je htjela crveni krov, i nebo plavo po danu, a noći modre
sa puno zvijezda.



3. Priglupi stanovnici toga grada smatrali su je vrlo zahtjevnom
nezahvalnom i oholom. Uglavnom može se konstatirati kako među tim
budalašima i nije uživala neki ugled.

